



Маленькое эссе о Большом бульваре / A Small Essay About a Big Boulevard

текст и фото
Елена Григорьева /
text and photos
Elena Grigoryeva

В эссе проводятся аналогии превращения городских границ, стен и валов в бульвары и сады на примере Москвы и Иркутска. Сформулирован новый взгляд на главную улицу Иркутска как на бульвар. Предлагается при работе над дизайн-кодами учесть особенности четырех смысловых частей улицы. Ключевые слова: границы города, Иркутск, улица Карла Маркса (бывшая Большая), Торговая ось, Байкальский луч, дизайн-код. /

The essay presents the analogies of turning city borders and walls into boulevards and gardens through the examples of Moscow and Irkutsk. It is proposed to take into consideration the peculiarities of the four sense-parts of the street when working on design codes. Keywords: city borders; Irkutsk; Karl Marx Street (former Bolshaya); trading axis; Baikal Beam; design code.

и сады, я и пришла к ощущению того, что улица Карла Маркса – не только бывшая стена, но и своеобразный пульсирующий бульвар.

Пройдемся от дальнего участка, где конверсия постепенно превращает промзону в нечто гражданское – в основном торговое и офисное.

Небольшой скверик Куйбышева. Скульптура советского деятеля, конечно, мелковата и не держит пространства. И мощение хоть и подновлено не так давно, но не очень-то качественно. Однако сам сквер на стрелке узкого квартала с интенсивным транспортом вокруг очень уместен, а близость нового Музея города в прекрасном здании превращает транзитный участок в информационное пространство.

ЕЛИ, КУСТАРНИК КРОНИРОВАННЫЙ, ЦВЕТЫ

Напротив – скверик возле испорченного конструктивизма архитектора Оля. Скверик тоже испорчен – превращен в автостоянку. Зелени почти не осталось, а зря: и ресторану деревья добавили бы комфорта.

КУСТАРНИК КРОНИРОВАННЫЙ

По диагонали напротив – новый сквер с замечательными фонтанами, создание его было приурочено к открытию Музея города. Не знаю, есть ли у него название, если нет, подошло бы «Мельничные ворота» – для всего участка бульвара от Франк-Каменецкого до Декабрьских Событий. Ворота как раз где-то здесь и были, и через них поздней осенью 1732 года вышел на Ушаковку медведь, прогулявшись у палисада².

Это благоустроенное общественное пространство явно востребовано, особенно в жару, особенно детьми. И неплохо озелененное.

ЕЛИ, РЯБИНЫ, КУСТАРНИК КРОНИРОВАННЫЙ,
БОРДЮР ИЗ ПОЛЕВЫХ ЦВЕТОВ

Дальше следует пустая площадь возле Дома художника. Потенциал высокий, хорошее место для скульптуры. Или инсталляции – с анонсом выставок.

ЕЛИ

На следующем углу, у перекрестка Декабрьских Событий, еще недавно оживленный зеленый квадратик за

Хочу поделиться тем, как, думая о городских границах, я пришла к новому пониманию улицы Карла Маркса (в прошлом Большой).

Известно, что в Москве кольца – Бульварное и Садовое – это бывшие границы постепенно растущего города. Материализованная фиксация городского пространства во времени. Когда-то здесь были стены и земляные валы, ограждавшие город. Потом, исчерпав свою оборонную функцию, они заместились бульварами и садами.

И на месте нашей главной иркутской улицы – Большой – Прешпективной – Карла Маркса – тоже когда-то была стена – частокол для защиты города от кочевников¹. Заменяли, что перпендикулярные ей улицы не сходятся? Это именно потому, что город в процессе роста перешагнул границу, зафиксированную частоколом, и внешняя часть его развивалась какое-то время без связи с внутренней. Сквозных улиц мало, они только там, где когда-то в стене были ворота – Заморские на пересечении с Амурской (Ленина) и Мельничные на пересечении с Ланинской (Декабрьских Событий). Так вот, проводя аналогию с московскими кольцами, где стены превращались в бульвары

1. Кочующая идеология заборов: круглый стол // Проект Байкал. 2013. № 36. С. 82–86 / Project Baikal, No 36, pp. 82–86.

2. Кротов В. А. Летопись города Иркутска. 1652–1856 гг. / вступ. ст., публ., подгот. текста, коммент. Н. В. Куликаускене. Иркутск : Сибирская книга, 2013. 448 с.

3. Анненкова Т. И снова о дереве // Проект Байкал. 2013. № 37–38. С. 34–41 / Project Baikal, No 37–38, pp. 34–41.

4. Иванова Е. Мир «тридцатки» // Проект Байкал. 2014. № 42. С. 130–133 / Project Baikal, No 42, pp. 130–133.



На пересечении с Пролетарской (Ивановской) живет полной жизнью чудом сохранившийся скверик с бюстом Ленина. Очень неплохо организованный и благоустроенный: архитектор Н. Л. Жуковский приложил руку. Там, где нужно, – ступеньки, диагональные ходы сохранены, цветы и даже четыре деревца на вырост, которые вкуче с большими тополями на другой стороне улицы прекрасно «закругляют» маленькую площадь.

ЕЛИ, КУСТАРНИК КРОНИРОВАННЫЙ, ЦВЕТЫ, ТОПОЛЯ

Слева примыкает улица Урицкого, бывшая Пестеревская, – первая пешеходная улица в городе, важная и самая старая часть торговой оси Иркутска. Это сложное пересечение Пестеревской и Ивановской с Большой требует особого внимания. Это напряженный узел. Пропускаемый им значительный поток пешеходов достоин большего комфорта, более высокого уровня благоустройства с особым мощением, указывающим на приоритет пешехода. Здесь требуется новый, современный подход к организации движения.

После Урицкого идет не очень бульварный участок, хотя по левой стороне улицы нас сопровождает стройный ряд тополей, да и по правой отдельно стоящие встречаются. Но зато в длинном квартале от Сухэ-Батора до Ленина мы встречаем два исконно иркутских приема: здесь к Большой примыкают справа внутриквартальные ходы⁵. Первый из них – проход за кинотеатром «Гигант» (теперь «Второй этаж») до здания Радиокomiteта и его аванплощади на ул. Горького. Второй, к которому приложила руку наша мастерская, проходит по территории Нархоза (БГУЭПа)⁶ и ведет к скверу Горького. Раньше эти ходы закольцовывались широким променадом под Радиодомом (арх. Николай Беляков), но несколько лет назад некая привилегированная парикмахерская узурпировала общественное пространство – проход под Радиодомом⁷.

ЕЛИ, ЛИСТВЕННИЦЫ, ТОПОЛЯ, РЯБИНЫ, КУСТАРНИК КРОНИРОВАННЫЙ, ЦВЕТЫ

5. Григорьева Е., Лидин К. Общественные пространства // Проект Байкал. 2011. № 29–30. С.152–156 / Project Baikal, No 29–30, pp. 152–156.

6. Лидин К. Микровселенная БГУЭП // Проект Байкал. 2011. № 29–30. С. 157–161 / Project Baikal, No 29–30, pp. 157–161.

7. Чертилов А. Радиодом: незаконный захват общественного пространства завершен успешно (и безнаказанно?) // Проект Байкал. 2008. № 15. С. 14 / Project Baikal, No15, p. 14

Отдельная песня – про участок улицы Большой от Ленина (Амурской) до набережной Ангары. Он всегда был более благополучен, потому что более централен – Брод, Бродвей Иркутска семидесятых. На углу слева – хорошо ухоженный и качественно озелененный еще в советские времена протяженный сквер с памятником Ленину.

ЕЛИ, ЛИСТВЕННИЦЫ, РЯБИНЫ, БЕРЕЗЫ, ВЯЗЫ, КУСТАРНИК КРОНИРОВАННЫЙ, ЦВЕТЫ

Еще один сквер между «Банькой» и Драмтеатром получил статую Александра Вампилова. Здесь все признаки бульвара – аллеи, лавочки, фонтан. Аванплощадь театра им. Охлопкова сменяется широким озелененным променадом, ведущим к стадиону. И снова зелень – лиственницы, ели, рябины и теннисные корты. А вот, наконец, и набережная – настоящий бульвар. Здесь газоны от пешеходов защищают не расплывшиеся по всему городу металлические оградки, а стриженный кустарник. Говорят, здесь есть даже липы...

Перспективу Большой – Перспективной – Карла Маркса завершает император Александр III.

Очевидно, что на отрезке от улицы Ленина до набережной Большая и является настоящим бульваром, практически непрерывным.

Такая длинная, богатая историческими реминисценциями, топонимическими парадоксами и пространственными впечатлениями улица. Она в высшей степени достойна персональных подходов к отдельным своим участкам.

Если говорить о дизайн-коде для улицы Карла Маркса, то тут он не один. Их должно быть несколько, как минимум три: от сквера Куйбышева до пересечения с исторической Торговой осью, срединный – до пересечения с частью Байкальского луча⁸ – улицей Ленина (Амурской, местом, где были Заморские ворота), и еще один – до набережной Ангары. Надеюсь, что продлевая улицу до будущей набережной Ушаковки, архитекторы позаботятся о том, чтобы и эта четверть, сейчас отданная непрерывным автостоянкам, сопровождалась зеленью – ценными породами деревьев и цветущими кустарниками.

Есть крайняя точка зрения: эта улица должна быть пешеходной. Наверное, еще не время. Но вполне реально в ближайшем будущем отдать приоритет пешеходам, велосипедистам и общественному транспорту. Отдельные участки уже сейчас фактически используются как shared spaces.

Это маленькое эссе о Большом бульваре предваряет планируемую нашим журналом серию прогулок по главной улице, которые мы совершим вместе с читателями, когда город введет регламенты и справится с хаосом рекламы и вывесок в историческом центре. К наведению порядка с парковками, кажется, уже приступили.

